

<http://www.artddo.ca/>

**association des artistes de Dollard
artists' association of Dollard**



Nos réunions ont lieu le dernier mardi du mois à 19h à moins d'indications contraires.
Veuillez apporter vos porte-noms à la réunion afin que nous puissions associer les noms aux visages.



Calendrier mensuel des réunions

30 sept 2025 Assemblée générale extraordinaire	28 oct 2025 Invité: Jono Doiron jonodoiron.com	25 nov 2025 Atelier: Angelo Russo Outil d'IA pour les artistes
Jeudi, 18 déc, 2025 Souper Partage	27 jan 2026 Invité : Mark Liam Smith Markliamsmith.com	24 feb 2026 Invité : Peter W. Hart Peterwhart.com
31 mar 2026 Atelier: Magda Mikhail	28 avr 2026 Invité: Ishita Banerjee	26 mai 2026 Souper Partage

IMPORTANT :

Janvier: La réunion se tiendra en ligne
Microsoft Teams meeting

Join: <https://teams.microsoft.com/meet/24526323727887?p=1KLGEk9vhWauDEYPFy>

Meeting ID: 245 263 237 278 87

Passcode: Ag7Z6YV2



Les plus sincères sympathies sont offertes à la membre de lAAD,
Denise Hainault, dont le partenaire bien-aimé, Gérard Bourgeault, est
décédé le 28 décembre 2025.

Des condoléances ont été envoyées à Denise au nom de lAAD;
toutefois, vous pouvez souhaiter lui exprimer vos sympathies
personnellement..



ARTISTE À L'HONNEUR : MARK LIAM SMITH



Mark Liam Smith est un peintre à l'huile basé à Toronto, reconnu pour sa palette vibrante et hyper-saturée ainsi que pour sa démarche unique du réalisme, façonnée en partie par son daltonisme — un trait qu'il considère comme une force dans son travail. Ses œuvres ont été exposées internationalement, notamment à Montréal, Toronto, Londres et New York, ainsi que dans de grandes foires d'art telles que SCOPE Basel, Art Seattle, Art Toronto et Papier à Montréal.

Dévoué à l'enseignement artistique, Mark forme également en ligne des millions d'artistes en devenir. Sa chaîne YouTube, *Mark Liam Smith*, propose des tutoriels de dessin et de peinture accessibles aux débutants, des techniques de couleur et des leçons étape par étape. Avec plus de 600 000 abonnés et des centaines de vidéos, c'est une ressource exceptionnelle pour les artistes de tous niveaux.

Vous pouvez visiter sa chaîne YouTube ici :

YouTube – Mark Liam Smith

<https://www.youtube.com/channel/UC6WMZecYvxzWKxNN47Caw4A>



MINI-EXPOSITIONS DE L'AAD

Bobby Bennett

En tant que membre de l'AAD, vous avez certaines opportunités pour présenter votre travail. Chaque artiste est unique, et nous voulons vous célébrer où que vous soyez dans votre parcours artistique.

Bobby se fera un plaisir de vous guider tout au long du processus.

Veuillez envoyer un courriel ou téléphoner pour plus d'informations à :
bobbinett@gmail.com | 514-249-5456

Vous pouvez consulter les palettes précédentes pour voir les exposants antérieurs.

#1 Art à la bibliothèque de Dollard !

Les membres de l'AAD sont invités à exposer leurs œuvres sur notre mur réservé à la bibliothèque.

Tous les deux mois, un artiste dispose de l'espace. Pas de jury, pas de pression – si vous souhaitez présenter votre travail, contactez simplement Bobby.

Vous aurez besoin de 5 à 10 œuvres terminées (grandes ou petites), encadrées ou avec des bords de toile peints, toutes munies de crochets en fil métallique. Une courte biographie et une brève note sur votre œuvre sont également demandées.

#2 Art dans le FOYER !

Nous avons deux vitrines verrouillées dédiées aux membres de l'AAD à l'entrée du centre civique de DDO.

1. Les œuvres peuvent être dans n'importe quel médium mais doivent être sur papier et non encadrées.

2. Vous pouvez soumettre plusieurs pièces selon leur taille.

3. Elles peuvent être des croquis ou même des travaux non terminés.

PROCHAINE EXPOSITION À LA BIBLIOTHÈQUE : DU 5 JANVIER AU 2 MARS

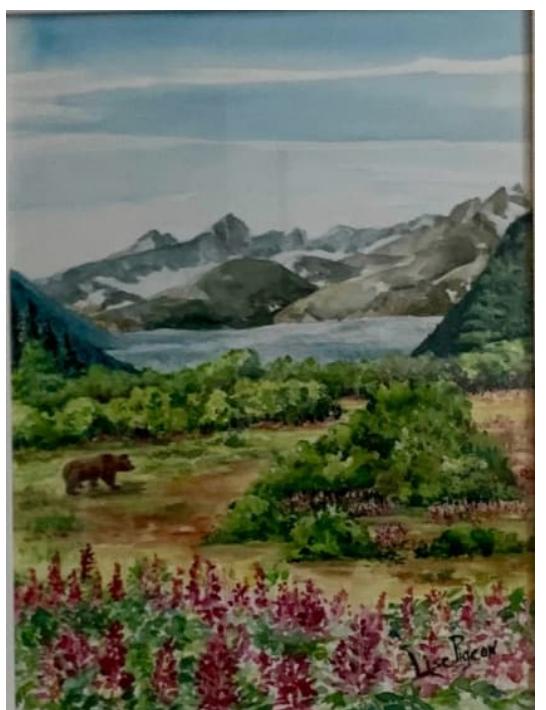
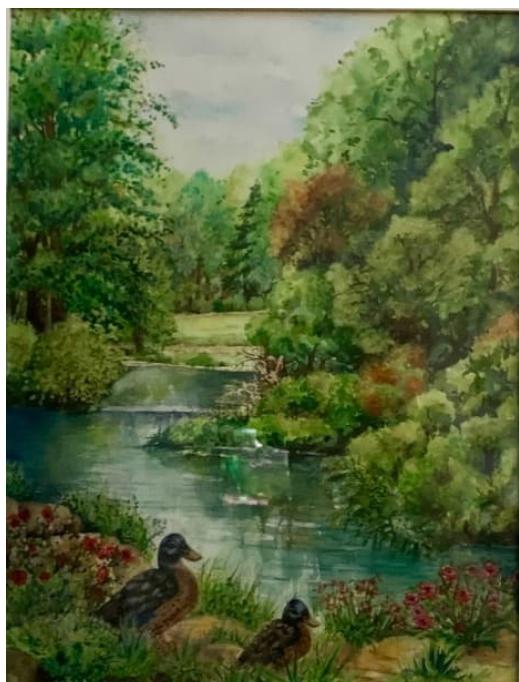


Lise Pigeon

Je suis une aquarelliste de l'Ouest de l'Île qui a toujours apprécié tout ce que la nature a à offrir, en particulier les paysages et les animaux dans leurs habitats lesquels partagent cette terre avec nous. J'aime être à l'extérieur pour découvrir et observer la faune lorsque je pars en vacances, que je me promène dans les bois, que je jardine ou même lorsque je joue au golf. J'adore capturer un moment spécial dans le temps que j'enregistre sur papier en utilisant les couleurs de ma palette.

J'espère que vous appréciez les moments que j'ai essayé de capturer!

Thème : Animaux sauvages dans leur habitat





Bobby Bennett

Bernard Filion



Message du webmestre

Ann de Benedetti

Attention à tous les membres ! Si vous n'avez pas mis à jour vos œuvres dans la section galerie de notre site web, veuillez envoyer dès maintenant de nouvelles images de vos créations récentes. S'il n'y a aucune image sous votre nom, nous en avons besoin maintenant. Une case vide au-dessus de votre nom ne reflète pas votre pratique artistique !

Envoyez une courte biographie et quelques images en format JPEG à
artddo.ca@gmail.com

Nouveau sur artddo.ca: Sur la page Expositions, cliquez sur l'affiche de notre exposition permanente Celebration et vous trouverez une photo des artistes participants. Sur la page Archives, vous verrez des affiches et des cartes d'invitation de nos expositions passées.

RESTE EN FORME... 😊 SANS TROP D'EFFORT... PAR DEREK WILLS



Quelques exercices qui ne demandent aucun effort physique...

Turner autour du pot...
Sauter aux conclusions...
Grimper aux murs...
Ravaler sa fierté...
Refiler la responsabilité...
Imposer sa présence / faire sentir son poids...
Traîner les pieds...
Tenter sa chance...
En faire tout un plat / une montagne...
Mettre le doigt dessus...
Nager dans la paperasse...
Se plier en quatre...
Suivre le mouvement...
Équilibrer les comptes...
Tourner en rond...
Avaler des couleuvres...
Se vanter / jouer de la trompette...
Gravir les échelons du succès...
Déployer tous les moyens...
Jeter de l'huile sur le feu...
Ouvrir une boîte de Pandore...
Mettre les pieds dans le plat...
Mettre la machine en marche...
Franchir les limites...
Ramasser les morceaux...

Ouf ! Quel entraînement ! Maintenant, assieds-toi et...
Fais preuve de prudence...

Et surtout, évite de passer l'arme à gauche ! 😅



LA PÉRIODE DE NOËL ET DU NOUVEL AN – PAR MARISKA SMEDING



Cette année, mon fils et sa famille sont venus passer une semaine entière avec nous pendant les fêtes. Cela n'était pas arrivé depuis de nombreuses années, alors nous avons décidé d'inviter toute notre famille à se réunir entre Noël et le Nouvel An. Quand nos garçons étaient petits, nous étions quatre garçons turbulents et nous, les parents, pendant plusieurs années.

Notre fête a été un merveilleux rassemblement de tous les « garçons », ainsi que des épouses, des petites amies et de la famille élargie.

Nous avons aussi invité quatre hommes, des amis à nous, qui se trouvaient seuls autour de Noël et du Nouvel An. Cela s'est finalement transformé en une superbe fête, remplie de discussions, de retrouvailles et de rires. Notre petite-fille, qui a presque deux ans, a été un véritable charme, devenant le centre de joie pour nous tous.

J'ai préparé des *oliebollen*, un beigne traditionnel néerlandais pour cette période de l'année, dont nos garçons raffolent. Ce fut un grand succès !

Une fois que tout s'est calmé quelques jours plus tard, j'ai pu terminer une peinture que j'avais commencée quelques semaines auparavant avec notre groupe hebdomadaire de dames. Nous nous réunissons une fois par semaine, le jeudi, pour peindre, dessiner et socialiser. Nos rencontres se tiennent souvent dans les centres commerciaux en hiver et à l'extérieur en été.

Ma peinture est une œuvre en techniques mixtes : collage, aquarelle et gouache. Elle a commencé avec la pièce centrale, que j'ai arrachée d'un magazine d'art. Elle m'a inspirée à poursuivre le thème et à l'élargir. J'aime le mouvement libre des corps, même ceux que j'ai ajoutés. Il y a un sentiment d'espace d'une manière indéfinie, qui lui donne de la légèreté et suggère une connexion entre le corps, l'espace et l'énergie. Il y a plus que ce que l'œil peut voir ; nous ne pouvons qu'indiquer et montrer le chemin...



<https://yesmontreal.ca/artists/>

YES Montréal propose plusieurs ateliers pour les entrepreneurs et les artistes. Certains ateliers sont offerts en ligne et d'autres ont lieu dans les bureaux du centre-ville sur Sherbrooke. Il y a également une série d'ateliers sur l'entrepreneuriat. Tous valent la peine d'être explorés.

Démystifier l'enregistrement d'entreprise pour les artistes

NOUVEAU ! Transformer les compétences créatives en sources de revenus

Donnez un coup de pouce à votre art + options de financement

Learn@Lunch : Gestion du temps pour les artistes travailleurs autonomes

Rédaction de demandes de subvention pour artistes : Série en deux parties

Programme pour artistes de YES | Soutien entrepreneurial pour les créatifs

MÉTHODE DE TRANSACTION NUMÉRIQUE



COMMENT LES ARTISTES PEUVENT UTILISER L'APPLICATION SQUARE POUR TRAITER LES PAIEMENTS

Téléchargement et Configuration

- Téléchargez l'application Square Point of Sale (gratuite) sur votre téléphone ou tablette.
- Créez un compte Square et liez votre compte bancaire pour les dépôts.

Accepter les Paiements en Personne

- Utilisez un lecteur Square (connexion via Bluetooth ou prise casque) pour accepter les paiements par carte de crédit/débit, sans contact ou par puce.
- Saisissez les informations de la carte manuellement si le client n'a pas sa carte physiquement.
- Un lecteur n'est pas obligatoire pour traiter les paiements – les clients peuvent simplement approcher leur téléphone, ou si le paiement dépasse la limite sans contact, vous pouvez entrer les informations de la carte manuellement.

Accepter les Paiements en Ligne ou à Distance

- Envoyez des factures directement depuis l'application ou le tableau de bord.
- Créez un lien de paiement ou un code QR pour des transactions numériques rapides.
- Configurez une boutique en ligne simple ou une page de réservation via Square Online.

Suivi des Ventes et de l'Inventaire

- Square enregistre chaque vente, calcule les taxes et fournit des rapports détaillés.
- Vous pouvez catégoriser les articles (ex. : peintures, impressions, cours) pour un suivi simplifié.

Dépôts et Frais

- Les fonds sont généralement déposés sur votre compte bancaire sous 1 à 2 jours ouvrables.
- Square prélève des frais de transaction (environ 2,6 % + 0,10 \$ par paiement sans contact/glissé/inséré).
- Aucun frais mensuel ni abonnement – vous ne payez que lors des transactions.

Outils Supplémentaires

- Option d'envoyer des reçus par SMS ou e-mail.
- Intégration avec des répertoires clients, des outils marketing et la gestion des stocks.

EXÉCUTIF 2025-2026

President	Karen Sciortino - responsabilité globale et générale de l'association ; un coordinateur
Vice-President	Marie Guergues - soutenir et remplacer le président si nécessaire
Trésorier	Jerrold Fischer - surveiller et rendre compte des fonds AAD
Secrétaire	Mariska Smeding - rédiger et distribuer les procès-verbaux des réunions
Vernissages	Marie Guergues - responsable de tous les aspects liés aux expositions
Hospitalité	Linda Farber - tient à jour la liste des membres pour la table des rafraîchissements lors des réunions mensuelles, coordonne les vernissages avec l'équipe des expositions.
Coordonnatrice des adhesions	Jacinta Ionno - enregistre et collecte les cotisations annuelles des membres
Mini expositions/l'art dans l'hôtel de ville	Bobby Bennett - rotation mensuelle présentant le travail d'un membre dans la bibliothèque ; deux vitrines à l'entrée ; rotation semestrielle des œuvres des membres pour « Art in the Civic Centre » (L'art au centre municipal).
La Palette Rédactrice(s)	Deepali Bhargava - relecture de l'anglais vers le français - diffuse "La Palette"
Programmation et ateliers	Angelo Russo & Magda Mikhail - rechercher des présentateurs et des ateliers potentiels
Publicité	Joan Flynn - utilise des moyens traditionnels tels que la radio, les journaux et la télévision pour promouvoir des événements.
Médias sociaux	Terry Fishman - informe nos abonnés sur Facebook et Instagram de nos événements
Responsable du site web	Ann De Benedetti - gère et met à jour les pages Web des membres sur www.artddo.ca ; publie les dates des prochaines réunions, des expositions, des liens vers le site, etc.



Coin des biscuits

Septembre 30	Linda Farber – Raina Carolla
Octobre 28	Susan Hodgson – Linda Shetzer
Novembre 25	Bahareh Fatemil – Terry Fishman
Jeudi, décembre 18	Souper-partage. Tout le monde apporte quelque chose !
Janvier 27	<u>La réunion en ligne</u>
Février 24	Annonce à venir
Mars 31	Mariska Smeding – Bobby Bennett
Avril 28	Reisha Bennett – Bob Fields
Mardi, Mai 26	Souper-partage. Tout le monde apporte quelque chose !



Rédactrice
Deepali Bhargava
Coordonnées : *deepali_bhargava@hotmail.com*

Traductrice
Relecture
Genevieve Ring